



**I**ohannes à pueris optimis literis incubuit, atq; primis rudimētis in patria perceptis sese ad Basiliensem Academiam contulit. Ibi magna diligentia artibus & linguis operam dedit, & præclarum eruditionis nomē sibi comparauit. Postea quoq; ut literarum studia commodius iuaret, typographicis artibus incubuit, atq; Basileæ instructissimam officinam apperuit. In ea optimos quosq; auctores edidit, atq; Hieronymum, Augustinum, & similes patres in lucem emēdatius protulit. A contentiosis uerò libellis, unde quæstum haud modicum alij haberent, ipse suam officinam semper immunem seruauit. Erat præterea Iohannes magna

synceritate præditus, qui etiam si uoluisset nihil simulare aut dissimulare potuisset, eius natura repugnante. tam promptus & alacer ad bene merendū de omnibus, ut indignis etiam ex ipso beneficij quippiam accessisse gauderet. Fide tam incorrupta, ut in neminem magis congruat illud: Dignus qui cum in tenebris mices. atq; ut ipse fraudē nemini machinabat, ita de nullo tale quicquam suspicari poterat. offensas quamuis arduas prius condonabat, quam rogaret is qui offenderat. Itaq; Erasmus huius uiri fama percitus Basileā uenit, atq; uarias suas lucubrationes in Frobenij officina edi uoluit. Cum Iohanne quoque summa familiaritate per aliquot annos uixit, atque cum eo uarijs officijs certauit.